



**SERMIG**  
ARSENALE DELLA PACE

## Laboratorio del Suono Ensemble

'Laboratorio del Suono Ensemble' è un progetto del Sermig che nasce nel 1998 come Laboratorio del Suono ([www.labsuono.it](http://www.labsuono.it)) presso l'Arsenale della Pace di Torino con lo scopo di comunicare in musica la vita di chi ogni giorno varca i portoni degli Arsenali fondati a Torino (Arsenale della Pace), São Paulo (Arsenale della Speranza) e Madaba (Giordania – Arsenale dell'Incontro).

“Laboratorio” è un nome attribuito da Piero Reinerio (Agenzia Armando Testa s.p.a.), pensando ad un autentico laboratorio, ad un'officina, un luogo dove si ricerca, si sperimenta, si sbaglia e si ricomincia.

Il Laboratorio è in sé un esperimento, una scuola di musica, uno studio di registrazione, un gruppo musicale, un' “accoglienza musicale” e molte altre cose... E' un luogo dove la scritta 'lavori in corso' campeggia da sempre sui muri e ben impressa nelle menti. Fatta eccezione per la “Scuola di Musica” che viene in parte sostenuta dagli allievi (ad oggi circa 250), il Laboratorio vive grazie alle attività musicali che il suo studio realizza per conto di terzi (discografia, cinema, televisione, pubblicità, enti, case editrici, privati, ecc.). Questi lavori, com'è logico dedurre, seguono quello che si chiama “mercato”. In altri casi, quando il Laboratorio fa musica per sé, al mercato subentrano le tematiche care all'Arsenale della Pace, che non hanno bandiera se non quella del rispetto, non hanno ideologia politica se non quella del dialogo, non hanno tempo se non quello della pace. Così ogni suo progetto musicale segue un percorso particolare, difficile, tortuoso, il cui fine è raccontare storie vere, offrire testimonianze.

In questo modo è nato 'Dal basso della terra' ([www.dalbassodellaterra.it](http://www.dalbassodellaterra.it) – Ala Bianca/Warner – 2005), un'Opera musicale dedicata a Giovanni Paolo II (nelle classifiche ufficiali di vendita Nielsen per diverse settimane), ripubblicata nel maggio 2011 in versione CD/DVD (concerto in dvd diretto da Salvatore Accardo).

Nel 2010 è stata la volta 'Mama' (nelle classifiche ufficiali di vendita per 9 settimane), portato in giro per l'Italia nelle piazze e nei teatri con un tour di 15 date.

Ora, dal 18 ottobre 2011, sarà disponibile 'Mama vol. 2'. I testi (straordinariamente limpidi, concreti, diretti) sono di Ernesto Olivero (fondatore e anima del Sermig) e nascono da migliaia di incontri, di esperienze, di situazioni vissute in prima persona in decenni di attività. Le musiche, del compositore Mauro Tabasso, sono a loro volta frutto di ricerca e sintesi fra ispirazioni e influenze stilistiche molto diverse.

Talvolta (proprio in questo caso, come già per Mama) i lavori del Laboratorio del Suono somigliano a compilation perché la ricerca e la sperimentazione è continua.



**SERMIG**  
ARSENALE DELLA PACE

**'Laboratorio del Suono Ensemble' è l'insieme di un gruppo di musicisti-artisti che portano avanti questa sperimentazione. Dal grande teatro (dove si esibisce in formazione orchestrale o ritmico-sinfonica), al piccolo circolo (voce e chitarra), l'Ensemble, tenta di conservare e restituire le sensazioni ritmiche, armoniche e melodiche che le composizioni nella loro varietà richiedono. E' un gruppo strumentale-vocale formato di professionisti, semi-professionisti, turnisti, allievi ed insegnanti dei corsi della Scuola annessa che prestano il loro mestiere, la loro voce e la loro faccia, mettendosi in gioco su progetti che a volte viaggiano "contromano", come questo che presentiamo, un gruppo di amici!**

**Al progetto Laboratorio del Suono Ensemble e alla realizzazione di 'Mama vol. 2' hanno collaborato musicisti e cantanti di primissimo piano sulla scena nazionale. Tra gli altri:**

**Roberto Tiranti (voce - Labyrinth, New Trolls, band di Star Academy, Ramsete nel musical "I dieci comandamenti" – cast italiano)**

**Sergio Moses (voce - Sanremo 2001, Domenica In, Mosè nel musical "I dieci comandamenti" – cast internazionale)**

**Roberta Bacciolo (voce - corista per Zelig, Jovanotti, Caparezza, Giuliano Palma, Mike Patton, voce di molti celebri spot pubblicitari)**

**Roberto Demo (voce – una delle voci più interessanti del jazz italiano)**

**Elio Rivagli (batteria – tra gli altri, ha suonato con: Ramazzotti, Pausini, Zero, Baglioni, Fossati, Mannoia, De Gregori, Pezzali, Art Garfunkel, ecc.).**

**Chicco Gussoni (chitarra – Baglioni, Alex Britti, Nek, Max Pezzali, Franco Battiato)**

**Carmelo Isgrò (basso elettrico – Fiorello, Enrico Veronesi Band, Antonella Ruggiero)**

**E inoltre grandi musicisti classici come**

**Antonio Bassi, Paolo Giolo (violino), Alfonso Mastrapasqua (viola), Carlo Pezzati (violoncello) Gabriele Carpani e Francesco Violato (contrabbasso), tutti elementi dell'Orchestra Sinfonica Nazionale Rai.**